

COLLOQUE

COLLOQUE ORGANISÉ PAR LÉA BOMAN ET MARTHE STATIUS,
AVEC LE SOUTIEN DE SANDRA LAUGIER ET DE MARC CERISUELO

VENDREDI 13 MAI : 14H - 18H30

Salle Lalande – centre Sorbonne (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne)
17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris

SAMEDI 14 MAI : 9H – 16H

Salle 13 Centre Lourcine – Port Royal (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne)
1, rue de la Glacière, 75013 Paris

CONTACT :

LÉA BOMAN (lea.boman@univ-paris1.fr) et MARTHE STATIUS (marthe.statius@gmail.com)



EMERSON ET LE PERFECTIONNISME AUJOURD'HUI

EMERSON AND PERFECTIONISM TODAY

13-14 MAI 2022

UNIVERSITÉ PARIS 1 – PANTHÉON SORBONNE
EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL

Illustration : Georgia O'Keeffe Above the cloud

EMERSON ET LE PERFECTIONNISME AUJOURD'HUI

JOUR 1. VENDREDI 13 MAI : 14H - 18H30

Salle Lalande – centre Sorbonne (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne)

14 H PRÉSENTATION - Léa Boman et Marthe Stadius

14 H 30 - 16 H HÉRITAGES PHILOSOPHIQUES D'EMERSON

PRÉSENTATION / MODÉRATION : **Marthe Stadius**

Baptiste Cornardeau [en distanciel]

"Nature and Growth in R. W. Emerson and J. Dewey"

Eric Ritter [en distanciel]

"A plea for freedom addressed to my set: Emerson and the Fugitive Slave Law"

16 H - 16 H 15 PAUSE-CAFÉ

16 H 15 - 18 H 30 EMERSON ET LES ÉTUDES CINÉMATOGRAPHIQUES

PRÉSENTATION / MODÉRATION : **Marc Cerisuelo**

David LaRocca [en distanciel]

"Emerson's Transcendental Etudes in Conversation with Les Études Cinématographiques"

Hugo Clémot

"Emerson et David Lynch : the Twin Peaks"

Guilain Chaussard

« Perfectionnisme moral et mysticisme à l'œuvre dans Une vie cachée de Terrence Malick : résistance pacifique et appels du soi. »

JOUR 2. SAMEDI 14 MAI : 9H – 16H

Salle 13 Centre Lourcine – Port Royal (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne)

9 H - 12 H 30 PHILOSOPHIE MORALE ET PHILOSOPHIE DU LANGAGE ORDINAIRE

PRÉSENTATION / MODÉRATION : **Sandra Laugier**

Naoko Saito [en distanciel]

"What does it mean to see a person as a whole?: Emersonian moral perfectionism and anti-foundationalist holism"

Joseph Urbas

"The Ethics of Self-Trust in Emerson's New Platonic Republic"

10 H 45 - 11 H PAUSE-CAFÉ

PRÉSENTATION / MODÉRATION : **Léa Boman**

Sandra Laugier

"Perfectionism and the Ordinary"

Daniele Lorenzini

"Self-Knowledge and Self-Reliance in Nietzsche's Genealogy of Morality"

12 H 30 - 14 H PAUSE REPAS

14 H - 16 H LITTÉRATURE AMÉRICAINE

PRÉSENTATION / MODÉRATION : **Pierre Fasula**

Antonia Rigaud

« Le récit de soi comme pratique du perfectionnisme émersonien : Maggie Nelson et Claudia Rankine »

Alice de Galzain

"Ralph Waldo Emerson and Margaret Fuller: Idealism and Women's Rights"

Lise Chenal

« Le perfectionnisme dans les débuts de la réception française d'Emerson : Émile Montégut lecteur d'Emerson (1847-1850). »